

POURQUOI L'INSTITUT DE HELENA RADLINSKA

Ewelina Cazottes¹

Le chantier de Pédagogie Sociale est apparu au sein du mouvement Freinet à la fin des années 2000 suite à l'initiative de Laurent Ott, philosophe social et président d'Intermèdes-Robinson². Ce chantier a comme objectif de soutenir tous les acteurs, issus de secteurs de la culture, de l'enseignement, de l'éducation spécialisée, qui se sont lancées dans les activités inspirées par la pédagogie sociale (Dababi, 2012).

Afin de nourrir la réflexion théorique des pédagogues qui inspire le chantier (Korczak, Freire, Freinet), nous avons fait le choix de traduire en français un premier ouvrage avec les textes de Helena Radlinska³, pédagogue et chercheuse polonaise qui a créé en 1908 la pédagogie sociale en Pologne (Cazottes *et al.*, 2016). La pédagogie de Radlinska est peu connue en France et il nous a semblé que son côté innovant peut être intéressant pour les acteurs du terrain à la recherche d'un modèle ou d'un voie différent.

La présentation de l'ouvrage lors de la conférence de presse en 2016, organisée avec l'Association Française Janusz Korczak⁴ et Intermèdes-Robinson et les échanges avec le public ont démontré l'actualité de son travail. C'était un point de départ de la popularisation de la pensée de Helena Radlinska. Depuis, différents articles sont apparus sur ce sujet dans les revues professionnels (N'autre école, Spécificités...) et les chapitres dans plusieurs ouvrages pédagogique⁵.

L'idée d'une création de l'Institut de Helena Radlinska est venue toute naturellement. Il s'agit d'une structure qui pourrait soutenir les recherches, la réflexion, les actions sur la pédagogie sociale, la participation locale, l'empowerment et le développement local. Comme Radlinska a pensé à l'origine, la pédagogie sociale est avant tout « une réflexion sur l'action » (Radlinska, 1908), donc il s'agit de fédérer différents acteurs autour d'une idée commune.

Le travail avec les chercheurs, les acteurs professionnels et les partenaires locaux sera important. L'Institut devra bien sûr collaborer avec le chantier de pédagogie sociale, l'Association Française Janusz Korczak et participer activement au Festival de Pédagogie Sociale⁶, organisée depuis 2016 tous les ans au département de l'Essonne (Ott, 2017). Les échanges au niveau international pourront

¹ Sociologue, consultante auprès des collectivités locales. Elle travaille depuis une dizaine d'année sur la question de l'éducation, de l'intervention sociale et de l'enfance.

² Créée en 2005, l'association travaille dans la commune de Longjumeau avec des enfants, des adolescents et leurs familles autour d'une action de développement socio-environnementale. Elle propose des ateliers de rue, ateliers artistiques, ateliers de jardinage afin de développer la conscience et l'intérêt des enfants pour leur environnement immédiat, dans une logique de développement des capacités d'expression et du pouvoir d'agir. Voir <http://www.intermedes-robinson.org>

³ CAZOTTES E., CHAMBAT G., OTT L. (2016), *Aux sources de la pédagogie sociale*, Harmattan, Paris.

⁴ Janusz Korczak (1878-1942), médecin et éducateur polonais, éducateur d'enfants. Il a consacré sa vie aux orphelinats d'enfants jusqu'à sa mort au camp de Tremblinka où il accompagna les enfants juifs dont il avait à charge. Il est aussi le précurseur reconnu de la mise en pratique des droits positifs de l'enfant (droits d'expression, de participation, d'association, etc). Association Janusz Korczak, <http://korczak-france.fr>

⁵ CHAMBAT G. (2014), *L'école des barricades*, édit. Libertalia, Paris, p.105-113.

⁶ Voir le site consacré au festival de pédagogie sociale en 2016, <http://www.festivaltom2016.fr/430713573>

être envisagés, par exemple avec l'Institut de Helena Radlinska⁷ en Pologne ou Département de Pédagogie Sociale, la première chaire de pédagogie sociale créée par Helena Radlinska en 1945 à l'Université de Lodz.

L'institut de Helena Radlinska pourrait combler le vide en ce qui concerne la réflexion théorique et pratique sur la pédagogie sociale, le travail communautaire et la question éducative à dimension sociale.

⁷ <http://www.cal.org.pl/animacja-spoleczna/instytut-im-radlinskiej/o-instytucie/>,